

ANA MARIN MARGOLARI ZIÑEZKOA

Ana Marin margolaria Baztango alaba dugu; 1933'garren urtean Elizondon jaioa. Margoak irakasten Donostian berez asten zaio gogoa; artu du erakusketa nagusia, Uztallatik Agorra arte; 57 olio egindako margoak eta 25 margo soillakin. Gaiñera ba ditu bizpauru liburu margozko argazkiekin argitaratuak, oyetatik bat euskaraz idatzia, BAZTAN izenekoa. Egokia iduritzen zaigu eskarazko liburu au. Baztan zer dan ongi agertzen digute Ana Marin margoak.

Mendien izkuntza nolakoa dan erraten dute. Mendiak sortzen dute biotzaren atsa. mendien inguruan daude ezarriak Baztango erreka ortan. Amalau erri oyek gizarte orren kabiak eraiki dituzte. Amets tokiak maiatasunez egiñak dirudi.

Leyo zalaka anitz erabiltzen ditu Margolari onak maite dituzte leyoak, Ongi irikiak, batzuetan lore hederse beteak daude; ikus Murillo, Zurbaran, Goya eta abar. Etxe inguruak nolakoak diran ageri.

Maiz ikusten ditu aristegi, pago oianak ederrak margo biziz apainduak. Metak bide batian iratzez beteak, lasaitasuna ematen diote biotzari eta atseguña begieri. Garrantzi aundia ematen die erriko semiei; maite ditu, danez gain dantzariak txistulariak eta oitura zarrak zabaltzen dituztenak. Ortzen daude Felix atabaleroaren margozkiak eta danez gain Mauricio txisulariarena Erriaren nortasuna mutil dantzarekin agertzen du. Anaitasuna ta alaitasuna, naiko bizkor ibilliz lortzen ditu. Artai eta laborarien esku lanak atsegin zaizkio, egiazko bitxiak bezala; abatza, malatza, zimitza, kartola eta oporra. Lan tresnak ere eskuz egiñak dira, gasnak bezala, erran nai dutelako.

Toki berexi bat ematen die margoeri; batez ere udaberriko urdiñei, udazkeneko aizeguari ta guztiz garbia neguko elurrari, udaran gorri biziakin.

Bere erakusketan beste bide batian dauzka landuak margoak; aurren jolasak dirudi. Txorien mokuen antza daukate, oso alaiak gelditzen dire margoak; larrua kizkurtzen uzten dute eta begiak lasaitzen. Marrazkiak beste alaitasun bat ematen dute; begi garbiak berealaxe ikusten dutena.

Ikusiko genuke oso gogotik bere margoetan erabiltzia nizperuak eta sagardiak loretan oso guretako kutsua daukatelako. Zerbait erran nai dute Verganerako lorategiko urritzak, igeli derrenetakoak dira; ditzira galantak ageri ta euskal kutsua elkarteko emaitza ziñezkoa begientzat.

ANA MARIN MARGOLARIAK EUSKAL KULTURA ABERASTUTZEN DU

LATXAGA