

Neguaren otza  
jtsmustuan  
ager yaku.  
Begia, barriro,  
pozik eztala,  
malkoz dozu.

\* \* \*

Gazte pauts-aundia,  
oiñotsa dantzut  
aldatz beerat...  
Jakin ez geroa;  
zoria dogu  
txit gupera.

**LEA IBAIA**

Sarats ta milizkaz inguratua,  
lirain dabil Lea, lamiña zulo!  
Goi-errietako basur gardenez  
asetuta, oa otzan ta arrosko.

Oleta'tik bera, suge geldia,  
diztikor akusta, bai, bitsetan naro;  
arnas dagik, alan be. atseginez  
eta ixil ortan dok ames itxaso.

Armiña artzuloko lamiñ gazteak,  
auntz-oin ta sai-erpe, doaz jgana.  
Bada or baraila gau gerizean  
intziri gozoa sor oi dauana...

Ik maite lamiñak, ta areik ots iri:  
«Ez gu, otoi, billois itxi, laztana».

Ni be, or jaioa, intziriz nabil,  
zaindu naiz igandik jaraunts nebana.

**OIÑAZEZ NAGO!**

Eguna odol-gorri sartzean,  
gabaz ozkarbi egon ba'daite,  
gaur be, ene maiteño, illargia  
agertuko da, uts egiteke.

Bart, ona, bide zearretatik  
amesezko besoz genbiltzala,  
zeruaren azpi urdiñean  
argia ager yakun bereala.

Baiña samiña ekarten pozak.  
Ordu laburto areik min-osin  
ditut orain; nik ori ez uste!  
Egi zirudiñak trankart egin!

Ez neban uste alako poza  
iñoiiz baltz biurtuko yatanik.  
Amestu nitun torre putz areik  
nik ez uste jausiko ziranik.

Gaiñ etor yatanaren errua,  
neurea dot. Zergaitik nik ete,  
bizi nai rebanaren aroma  
ondar gaiñean moldetu tente?

Gaizto az, maitasun, iruzurti,  
jas-erakutsi leun az agertzen;  
dana dok errez, atseginingarri,  
ta gero, ai!, sastada emoten.