

AMA

(Karol Wojtyla)

*Gorputz gur-egiñaren leenengo txakada*

Oroimenetik urrintzen jat ene tokia. Ezta, baiña, itzaltzen urriñeko kaletxoan ixilla leiarrezko usgunean, zafir dirdirtsuaren begi-nini garbietan islatua.

Ur-ur ditut umetxoaren itzak, ixilla arrotzen dabenak: "Amatxo, amatxo".

Eta gero, txori ikus-eziña bailitzan, kaletxo berberen ondarrera jatzu jausten. Betitik naiz itzultzen oroitzetara, bizia nasaitu eta zentzun esan-gaitzez jori barren-barrenetik jagiten diranetara, oldozkun eta sentipenak odolari egokiturik, arnas-atsari emondako ixilla eten barik, eta ots-bakar datozen pentsamentu ta abestira.

Otoitz bat dozu, ene seme; egun lau oneik aziaz joan dira eta arian-arian ixuriz doaz neure begiko ninietaruntz eta nire odolera, areik bere pixutik askatura,

Kale medar txikietako, ene seme, egun geldi baketsuak dira, zure ume-abotsa ixillean zaintzen nebanekoa. Beste urrin batetik dantzadaz orain itzak, leen ozt-oztan barbartzen zenduzan itzak, zure gogaia barrentzean arimaratzen jatazan itzak.

*Neure kautan azten diran itzak*

Nire gogai ta pentsamentuak onik onenean abots zoli esaniko itzetatik dira alde-eraztzen. Igues dagie nire betartetik, orma garaien kerizpean babesturik, jenteen uiñ-zakarraldia doa gerantza, atzo ixil-batzarka doi-doi ebiltzanena, ainbat aldaketa,urreko ta urriñekoren oiartzunak ozen ots-egian lekuau.

Bildua izu-larrizko leenengo unean, zu, ene sema gurgarri, autortzen zinduzana, gerò ta sakonago biurtzen jatan unea. Bertan sar daiteke bizitza osoa, argizagi-tanta lez itzialiaz doazan neure begietan iraungi ta urtu artean.

Bizitza osoa sartzen da unekada orretan, itz batetan, aditz batetan trinko azorik, neure aragi egiñik, neure aragiz janaritutik, zorameneraino eroana, neure biotz ixil-ixillean aziaz gizaseme jaiobarri baten antzera, izu-larri itxi gabe, ezta eguneroko esku-lana be.

Une onek, bere gaillurra jaristean, gordin-gordin dau jarraitzen, barririz aurkitzen zaitu ta malko bat palta jat betazaletan begirunen izpiak urtu daitezan egurats otzean eta itomen izugarriak bere argi ta zentzuna autkitu daizan.

*Seme bakarraren aurrean zorabiatua*

Argi bat eitorren urratsez urrats barrura, egunean-eguneango jazoeren tartetik; nire emakumezko begiak eta eskuak ortara ekandutuak egozan umetatik, eta, bat-batetan, jazokun oneitan aurotan dizdiz dagi argi bizi-bizi batek, eskuak lotu ta itzak lekua galtzeraiñokoak.

Baserri areten, ene seme, danak ezagutzen giñuezan, eta zuk "Ama" esaten zeustan, eta iñok be ez eban sartu nai eguneroko artigarrictan.

Zuk zeure bizia txiroen biziaz alkartu dozu, eurakaz bat izatearren zeure lanbide gogorrean,

Ba-nekian jazokun areikaz ebillen argia,  
egunen azalpean gordetako su-txingarra lez,  
zure antzekoa zana,  
eta argi au ez zala urtetan nire gorputzetik,  
neureago senti-azo zaitudala  
argian eta ixillean,  
leen neure aragian eta odolean  
senti-azoten zindudazanean baiño.

*Bateratze eldua*

Amak ba-dakiez lipar-uneak  
giza-misterioak itxartzen dabezanak,  
argizko ditzira bat euren begi-ninietan,  
so-sistaz doi-doi biotza ikutu dirudienak.

Ezagutzen ditut argi txiki orreik,  
oñartzunik itxartu bage joan ziranak  
eta pentsamentu batek dirauan aiña  
irauten dautzuenak.

Ene seme, naasi ta audi, seme tolesgabe,  
nigaz oitu zintzazan edozein gizonek  
lako pentsamentuak eukiten,  
eta, gogai onein gerizpetan,  
persona bakotxean ez-bardin ots dagian  
biotzaren abots sakon-sakona dozu itxaroten.  
Ni ama soil osoa naz  
eta osotasun onek ez nau iñoi nekatuko.

Au lako lipar bateren jabe zareanean,  
ez dozu aldakuntzarik sentitzen.  
berozkoa iruditzen jatzu nire guztia.  
Ba-dakizu, amak euren semeen begietan  
biotz-zauskada sakonaz oartzten diranean,  
an nago ni be, misterio aretan bildua.

*Jon-en eskabidea*

Oi Ama!, ez egizu geldi-azo biotz-igiera,  
begirakunera igoten jatzuna;  
ez egizu ezertan aldatu sentipen au,  
zeure esku gardenetan ekarri bear daustazu  
uiñ-ukaldi bardin-bardina.

Bera da eskatzen dautzuna.

Ni Jon naz arrantzalea, ez dot merezi  
nitaz maite-mindu daitezkanik.  
Oraindik gogoratzen dut zingiraren ertzean,  
oinpean ondar zeea neukalarik,  
bat-batean. Bera.

Ezingo duzu batu ezkutu au nigan,  
baiña ni ezti-eztirik zure gogaietan naiz egongo,  
mirto osto baten antzera.

Esan daizudala ama, Berak nai ebanez,  
ezertan ez daizula iku itz ori deskatzut;  
egiaz ez da errez bere sakontasuna neurtzea.  
orren zentzuna ba biontzat Berak eban piztu,  
Beragan idoro egian aterpea gure leen-maitasun guztik.

*Zuregan dirauan usgunea*

Sarri askotan usgunera biurtzen naz,  
zure Semeak, zure Seme bakarrak daukanera.  
Aren erara egokitzen dira nire gogaiak,  
begiak baiña utsik dira gelditzen,  
ta aren ezpanetatik dilinga betiko itzak,  
gure artean geratzea opa ebanean  
ezkutatzen zan itzak ber-beratxek.

Izan aal daiteke itz oneik ber-berok  
usgunea soak baiño obeto barne artzea?  
Oroimenak eta biotzak baiño be obeto?  
Oi Ama!, zeure egin zeinke berriro ere.

Makur zaitez neugaz batera ta ar eizu.  
Ogi-kerua dau zure Semeak,  
betiko guna dauan ogiarena.

Nun ete usgune au; nire ezpanen kuxu-muxuan,  
pentsamentuetan, begituan, gomutan,  
edo, bear bada, ogian?  
Zure beso artean galdu egin da, burua  
zeure besaburuau daualarik,  
usgune au zeugan lotu ta zeugandik datorrelako.

Utsa ez da iñoi ikusten. Gure batasuna sendoa da-ta,  
Amari emoteko bere atz dardaratiz  
ogia zatikatzen ebanean,  
zur ta lur geratu naz puska batean,  
zure begietan ñirñir egian malko baten  
egi osoaren betetasuna ikusterakoan.

*Abestiaren asiera*

Kantuan aurkitu nintzan arteño  
ez neban neure burua ezagutu.  
Jente artean nenbillan ez nenkiala  
neure egite lauetatik arein miñak bereizten,  
neure emakumezko pentsamentuaetatik,  
beti zarataka adierazoetatik.

Eta kantua lertu zanean kanpai ozena iduri,  
ikusi dot itzok aterpetik ateraten zinduezala,  
argi lez euki bear da  
sakon-sakon pentsamentuaren barrenean.

Abestia bukatu ondorean  
ulertuko dozu obeto zer dodan pentsatzen.

Askotariko jente artean joango dira egunak eta egunak,  
eta zeugan sumatuko dozu nire odolaren igiera bardiña.  
Ez dot beste kanturik zuri emoteko  
eta berau niganatuko danean,  
aren ojartzun sakona barriz elduko da  
Izakiaren ondar-ondarreraño,  
eta neure ezpanen itz-otsean bateratu daiteke.  
berak beti dirauan lekuan, betiko bakuntasunez.

*Aldi barrian murgilduta*

Ainbat emonkortasunez barreneraño sarturik,  
zeure begirakunez erne-azorik,  
beregan sartuz doa bigun ta gozaro.

Ez da niregan iñoi amaituko zure biltzea,  
zugana jagi-azten naz, neure zati izango zaran orrengana.  
Ixiltsu ur gardendun ibaia iduri;  
neure gorputz itxitakoz  
ikasleak etorriko dira, eta nire biotzak  
pilpira barik geratu dala idoroko dabe.

Nire bizia, ene odolaren aztagaillu barik da aurkituko,  
bideak ez dau iges egingo nire oinpe nekatuan,  
nire begi itzalietan aldi barri batek dizdiz egingo.  
Bera izango nire biotzean arroztari,  
ta poz-gogotasunez asekau oso-osorik.

Orduan zabal-azoko da nire kantua,  
itz bakotxa dot ulertuko,  
neure kantua edegiko zure bizitz oso gaiñ makurtua,  
nire kantu sutsua argi ta lau agertzen dan Zeragaitik  
gizaseme bakotxean argi ta ezkutu batera, guren,  
agertzen jakunagaitik.

Eta Zer au aragi egin zan nigan,  
neure kantuan agertzen da,  
gizasemeen artean agertu izan da  
eta eurekan aukeratu dau bere egoitza.

IGOTZ