

Gizona, zeruz egarminduta

Edozeln ariori skin eta urtejera ona, gizarteko esparrua sakondu ezkerro, ezta errez. Gaur, alian be, gizarte arazo ta Jakintzan, lenago mila urtetan batino gizaldi erdian azkarrago ibillirik, aurrerakuntza ikaragarriak egin ditugu. Gaurko gizonak nismo sendon, gora-nai bidea dau; ezin aserik avertzen yaku, aundi-zade amorratu.

IZARLARIK

Bainha kultura, gizarte arazo ta olakoak, oraingoz beintzat, albara lagurik, azken bolara ontan mundu osoa ain arrigarriro dardaratu dauan koko ta zenztasun bati ekin dajodan: izarlarriak —astronautak— dakardaz gogora. Mundu osoa dinot, bainha ez ninbeste gure literatura. Munduko izparrangi, egunera ko ta aldiakariak, lehaketa bizian, lengo asteetako izarlarriak buruturiko egitarri txalogarra, zabal ta sakon aitatu ta adierazo arren, gure artean oso gitzi lan diran arein lana zabaldu dabenak. «Arantza-zus», «Herreras» ta «Olertisk» zerbaile etot nik besterik irakurri. Ta mezei dau. Euskal kanta batek diño: Agur, agur, illargira noas. Bainha ez gaitezan kantuan bakarrik, atseden arrian lez, nosai ta patxadan geratu.

Gaurkoz nik be, Alta Santu Paul VI garrenak, aurtengo maiatzaren 21ko entzun-sidian eukitako autua gogorazoko dot bakar-bakarrik, guztiz egokia baita gaurko gizon egalariok goiak zear daglezan egazkada izugarririk adierazo ta txaloste. Egun orreitan iru ipar-ame-

nikarrek osotu ebena, izan be, etzan iztileen eukiteko.

«Munduaren begiak —diño—, edo obeto, pentsamentuak barriren barru Jarraika yonkeze, bainha oraingoz len batino ardura ta interes bi-zingoz, nbiada zorotan gure lurra-ren izarbela (satelite), illargia, gure gauetako adiskide baketsua, arpegio-kera aldakor, otz eta zidar-itxuraz-koduna urretitik ikusi ta axtarrenak artzera zuzentzen diran izarlari trebeai. Gaur miatu egiten da, miresi, gogoz-nartu. Jainko otoitzu. Astronomiku biurtzen da zeru-er-tza, ta ez geure zelata ta barrenda oarkorrez bakar-bakarrik, baita geure pentsaeraren zabaltasunez bes.

IZADIKO MISTERI ARTEAN

Azken urteotan, orraitzina, lelo bat zabaltzen yaku, abets zoliz esan da kegu, geure eguneroko bizitza gelan. Kanpora dei dagisku, kanpora, zerurantz, kosmuranza begiak jasoteko esanik. Eta gaur, orrelaxe, gnuza arrigarria benetan, beera niña, edo geingo, gol-aldera zuzentzen doguz geure begiak; ara donz baita gure pentsamentuak be; begiak eta pentsamentuak aurrean daukagun usgune zoragarri ortan murgiltzen yaku, konturatu barik.

«Ez gagoz illuraturik —diño Alta Santuak—, atsegiriazirk: toton egia da gagoz arriturik». Burnu gaiñeko lauki, kuadru zabal, ertz-bage ta misterioz beten, suk ustez ezelan be eskuratu eziña, begipean zabala-bik agertzen yaku. Ta berau

ikusi ta ikusiz, arritasun biziak artu ta ez zerurako ez lurrerako gel-ditzen gara, berezko senetik urten da lez.

Ikuspen-izpiak zero-zabaldiko sa-konetara garouz, ta udako gau ar-gietan zeru-azpia jazten dauen izar-pillo ederrak ikusiaz, pentsatu oibentzat, izadiko ekutapen aundia misterioz beteriko ikuskizun onek gora-dei bat sortu dausku bilotzean.

GIZONA, JAINKOAREN IDURI

Miretsi. Ta mireste onen indarra alperrekoan izan ez dadin, gizona-gana ta Jainkoagana zuzendu bear ditugu geure begiak. Gizona da, izan be, gure mirestearen len-zido-rra. Nor dogu berau, onako lanak asmau ta egi blurtzeko? Txatxar ez al da? Nundik atera dan ainbeste adore munduko gauzak ezagutu, sa-kendu ta teknikaz menderatu ai izateko?

Ta, argal mugatua izanik, zelan aurkitzen ete dau kemena olako asmo izugarririk aurrera eroateko? Illargiaren arpegia ez-ezik, gizona-rengina dizdiratzen yaku aurrean. Zer-izaki edo abere, naizta indar-ez aundiago izan, bardindu geinke gi-zonagaz? Eztau antzekorik. Bai, gi-zonagan ba-da zerbaile gizona gain-tzen dauana; ba-dau zerbaile misterioz beterikoa. Jainkozko zerbaile dana.

JATUNARI BEGIRA

Miretsi. Ta miresteko bigarren zi-dorra, Jaungoikca bera dogu. Adi-mendun gara, ta azaletik bakarrik ez, gauzak euren izatean begiratzen ba'ditugu, otoz-otoan ikusiko dogu begien aurreko egi bat: gauza orreik ez dira berenez egina. Eta orduan, zelan ete dira? Zergaitik dira ain eratsuak, ederrak, batuak? Errazotitasun egoki batek beartzen gaitu, erlejifioa deritxogun jakituri erakuspen batek, gaur, jakituri zko-irabazi izugarri onen orduan, bari-riro be guztiaren Iturrira garoaz, bearrezko yakun Bategana, sortza-ille dan sorburu Jainko biziagana.

Gizona, kaxkar izanik be, arroa da. Yuri Gagarin'ek, goiak zear ibili zanean, esan eban: «Eztot Jainkoaren axtarrenik idorox». Igazko Gabon inguruan, osteria, iru ipar-amerikar, ots, Lovell, Borman eta Anders, illargitik eun kilometrura lez ibilli ziran egazka, ta antxe goian, Asiera deritxon liburu san-turik zati batzuk irakurri ondoren, Dabid'en salmu au kantatu eben:

Zeruak dau iragarten Jainkoaren Izartegiak barriz Aren eskuak [aintza, egindakoa; egunak egunari bialtzen dautso [mandatua, eta gauak, gauari emoten dautso [albista-

RION BAT

dinez, Akademiaren «Euskera» al-dizkarian. (Hori uste dugu behin-tzat).

Bi mila berba nagusiak ekartzen ditu. Herri osoan hedatu netakoak, —ez bakarrik Gipuzkoan— danak bateratuak, nahiz formaren alde-tik, nahiz ortografiaren aldetik, eredu ta kriterio ojetibo baten arauaz.

Zer arrera izanen du, hiztegi hon-ek? «Berriz ere, denbora galdu besterik ez ahal da izango? Ez dut uste. Jende letraduna leporaino dago hainbeste zalantzaren aurrean. Gazteak batez ere, benaz hartuko dutela uste dut.

Eta nere Gallup partikularak dionez gazteak ez ezik, idazle «zahar» asko ere bai (68'35%, alajaina!) hiztegi hau erabiltzen salatuko dira borondate onenakin.

NOIZ hori atarian daukagu be-ras. Bihotz on! Gereño adiskidea ta adiskide guzi holik! Kulturazko euskera biziko da eta herriko euskera ez da galduko. Ez gera betiko anarkian akitzen jarraituko.

CARLOS SANTAMARIAK

A. ONAINDIA